

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения уроков, при выполнении студентами индивидуальных заданий (подготовка и выступление с сообщением), сдаче экзамена (проведение промежуточного контроля).

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</p> <p>Общие сведения о языке</p> <p>Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке .</p> <p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного) .</p> <p>Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г . № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»¹, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г . № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации») .</p> <p>Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике .</p> <p>Язык и речь. Культура речи</p> <p>Система языка. Культура речи</p> <p>Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы .</p> <p>Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики</p> <p>Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры</p> <p>Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия</p>	<p>опросы на уроках</p> <p>подготовка и анализ публичных выступлений (докладов) по профессиональной теме;</p> <p>экспертное наблюдение за выполнением и защитой творческих заданий;</p> <p>анализ результатов наблюдения за работой обучающихся в группе;</p> <p>проверка самостоятельной работы обучающихся;</p> <p>промежуточная аттестация (экзамен)</p>

нормам современного русского литературного языка .
Иметь представление о языковой норме, её видах
Использовать словари русского языка в учебной деятельности
Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
Выполнять фонетический анализ слова .
Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте .
Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов .
Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка .
Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка .
Использовать орфоэпический словарь .
Лексикология и фразеология. Лексические нормы
Выполнять лексический анализ слова .
Определять изобразительно-выразительные средства лексики
Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка .
Соблюдать лексические нормы .Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики .
Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь .
Морфемика и словообразование.
Словообразовательные нормы
Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур) .
Использовать словообразовательный словарь .
Морфология. Морфологические нормы
Выполнять морфологический анализ слова .
Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи .
Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского

литературного языка .

Соблюдать морфологические нормы .

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии

Выполнять орфографический анализ слова .

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного)

Соблюдать правила орфографии .

Использовать орфографический словарь

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик)

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационнокоммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач .

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации .

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка .

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления .

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике .

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух .

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте .

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)

.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие) .

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки .

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения .

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного) .

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного) .

Соблюдать синтаксические нормы .

Использовать словари грамматических трудностей, справочники

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации

Выполнять пунктуационный анализ предложения .
Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .
Соблюдать правила пунктуации .
Использовать справочники по пунктуации .
Функциональная стилистика. Культура речи
Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики .
Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы) .
Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .
Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике