

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Мировая художественная культура» по подготовке бакалавра по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» в соответствии с учебным планом 2016, 2017, 2018 года набора

1. Цель дисциплины состоит в формировании у студентов необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, ценностных критериев относительно разнообразных явлений и тенденций как культурно-исторического процесса в целом, так и явлений духовной жизни современного мира; обеспечение подготовки бакалавра, владеющего навыками анализа социокультурных процессов, приобщенного к отечественной, мировой культуре, понимающего значение адекватного овладения социогуманитарным знанием для профессиональной и творческой деятельности.

2 Результаты освоения дисциплины (приобретаемые компетенции)

Код компетенции по ФГОС ВО*	Основные результаты обучения	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОК-5:	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Историю развития мировой художественной культуры	понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности; осознавать свою культурную и национальную принадлежность	навыком оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства; классики и современного искусства
ПК-3:	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	содержание основных теоретико-культурных концептов дисциплины; концептуальные подходы к осмыслению феномена культуры;	интерпретировать основные теоретико-культурологические понятия, концепты; использовать культурологические методы анализа;	Навыком оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства, определять собственное отношение к произведениям

3 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕТ (72 часа).

4. Форма промежуточной аттестации: зачет.

5. Содержание дисциплины

Культура как мир знаков и значений.

Искусство и художественная культура.

Культура и искусство в первобытном обществе.

Культура и искусство Древней Греции и Древнего Рима.

Мировая культура в XX веке. Первая половина.

Мировая культура в XX веке. Вторая половина.

6. Место дисциплины в структуре ОПОП направления

Дисциплина «Мировая художественная культура» относится к вариативной части блока Б1.В.ДВ «Дисциплины по выбору». Дисциплина изучается во втором семестре. Распределение часов аудиторной и внеаудиторной работы по дисциплине подробно приводится в рабочей программе дисциплины.

Дисциплина «Мировая художественная культура» опирается на комплекс знаний умений и навыков, полученных при изучении дисциплины «Имиджелогия», «Педагогика межнационального общения» (ОК-5), «Основы педагогической культуры» (ПК-3), формирует знания, значимые для изучения дисциплины «Этико-эстетические основания профессиональной деятельности» (ОК-5, ПК-3).

